**Познание мира**   
  
Особенностью человека, отличающей его от всех иных живых существ, является способность мыслить, создавать в своем мозгу идеальные образы окружающего нас мира. Мы познаем этот мир, устанавливаем связи между предметами и явлениями, и через это познание учимся жить, ориентироваться во времени и пространстве. Некоторые ученые даже говорят о любознательности, познавательном инстинкте как о врожденной потребности человека. Познание, знание было тем светом, который вывел наших далеких предков из тьмы дикости к современной цивилизации.  
  
Способность к *познанию* окружающего мира, самого себя и своего места в мире является уникальным отличием человека. В науке под ***познанием*** понимается особая деятельность, в результате которой люди приобретают знания о различных объектах.  
  
Проблемы познания — его природу, отношения знания и реальности, истину и ее критерии — изучает специальный раздел философии — *теория познания*, или *гносеология* (греч. *gnosis* — знание и *logos* — учение).  
  
Познаваем ли мир? Способен ли человек в своих представлениях и понятиях составить верную картину действительности?  
  
Большинство философов отвечает на эти вопросы положительно, утверждая, что человек располагает достаточными средствами, позволяющими познавать окружающий его мир. Такая позиция называется ***гностицизмом***, а представители ее *— гностиками.*   
  
Вместе с тем существуют философы, отрицающие возможность достоверного познания. Такая позиция называется ***агностицизмом*** (греч. *agnostos* — недоступный познанию, непознаваемый). Агностицизм следует определить как учение, отрицающее возможность достоверного познания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества.  
  
Элементы агностицизма содержатся в ***релятивизме***, который утверждает, что все в мире относительно. Релятивизм послужил источником скептицизма. ***Скептицизм*** — это философское направление, выдвигающее сомнение (особенно сомнение в надежности истины) в качестве принципа мышления.  
  
*Познание* представляет собой процесс творческой деятельности человека, направленный на формирование его знания о мире, на основе которого возникают образы, идеи и мотивы дальнейшего поведения. В процессе познания действительность воспроизводится в сознании людей.  
  
В науке под познанием понимается особая деятельность, в результате которой люди приобретают знания о различных объектах, явлениях и процессах, о закономерностях их протекания.  
  
Как осуществляется процесс познания? Мы что-то видим, слышим, прикасаемся рукой, чувствуем запах, устанавливаем вкус, ощущаем отдельные свойства предметов и явлений, начинаем связывать их воедино, воспринимая предмет в системе окружающего мира, формируем представление о предмете и подобных ему. Таким образом, прежде всего в процесс познания включаются органы чувств, поэтому первая ступень познавательной деятельности человека называется *чувственное познание*. Мы улавливаем внешние свойства отдельных предметов и явлений, создаем в своем сознании их образ, представляем конкретный предмет в ряду подобных ему. Можно сказать, что органы чувств являются для нас теми воротами, через которые мир вторгается в наше сознание.   
  
Человека всегда волновал вопрос о том, что он может узнать о мире и о себе. И мудрейшие из мудрейших — ­философы, подобные Сократу, Конфуцию, Лао Цзы, — убежденно говорили о том, что человеку открыта лишь ничтожная часть мироздания, что только невежда может почитать себя всезнайкой. Чем больше познает человек, чем более он приобщается к мудрости, тем больше понимает, какая бездна непознанного его окружает. Но со временем подобное отношение к возможностям человеческого познания стало меняться.